

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 48»  
Ленинского района города Саратова

Рассмотрено  
На заседании ШМО  
«29» 08 2023г.  
Председатель ШМО

[Подпись]

Согласовано  
«29» 08 2023г.

Зам. Директора по ВР  
[Подпись] /А.М. Макушин/



Рабочая программа курса  
внеурочной деятельности  
«Радость творчества»

Воспитатель: Искалиева Алия Менжановна

Рассмотрено на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1 от  
«29» 08 2023 г.

2023-2024 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Радость творчества» составлена на основе следующих документов:

1. Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

3. Приказом Министерства просвещения РФ от 16 ноября 2022 года № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;

4. Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.08.2017 №09-1672 «Методические рекомендации по организации содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;

5. Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее-СП2.4.3648-20);

6. Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее - СанПиН1.2.3685-21).

В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программы развития и формирования универсальных учебных действий, Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития и непрерывного образования, целостность общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся, коммуникативных качеств личности.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Радость творчества» разработана на основе методического конструктора: пособия для учителя (Григорьев Д. В. Внеурочная деятельность школьников Методический

конструктор: пособие для учителя. / Григорьев Д. В., Степанов П. В. – М.: Просвещение, 2020. – 223 с. – (Стандарты второго поколения)), в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта начального общего образования и направлена на общекультурное развитие обучающихся.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития обучающихся, воспитанию у них интереса к творчеству.

Программа кружка «Радость творчества» является общекультурной программой художественно-эстетической направленности, которая предназначена для раскрытия творческих способностей в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Программа предназначена для реализации в ГПД (2 класс).

### **Цель программы:**

- формирование художественной культуры обучающихся как части культуры духовной, на приобщение детей к миру искусств, общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество и освоение художественного опыта прошлого;
- воспитание личности, обладающей высокой художественной культурой, с творческим отношением к окружающему миру;
- обеспечение устойчивых знаний, умений, навыков в саморазвитии личности ребенка, развитии его склонностей, интересов;
- развитие творческих способностей ребенка.

### **Задачи программы:**

- Введение в мир изобразительного искусства, освоение различных изобразительных техник.
- Освоение духовного опыта русского народа, приобщение его к ценностям, воспитание любви к художественному творчеству.
- Формирование, развитие и закрепления знаний, умений и навыков при работе с красками, кистями, соленым тестом, нитками, природным материалом.
- Воспитание мастерства, чувства красоты и гармонии, трудолюбия и ответственности.
- Развитие познавательного интереса, способностей, эстетических потребностей и художественно- творческой активности воспитанников.

### **Методы и формы внеурочной деятельности**

Программа предусматривает как обучающий, так и развивающий характер занятий. Содержание каждого занятия содействует развитию умения сравнивать, анализировать, выделять главное, развивать настойчивость.

Форма занятий предусматривает как фронтальную, так и индивидуальную работу. Объяснение педагога относится ко всем учащимся и воспринимается ими одновременно. При выполнении работы можно избрать индивидуальную форму, т.к. дети этого возраста требуют большого внимания.

Форма проведения занятия – кружок.

Методы работы:

- практические упражнения, практические работы, практикумы;
- использование схем, таблиц, рисунков, моделей, образцов;
- эстафета творческих дел, конкурс, выставка-презентация;

Виды занятий:

- комбинированные занятия – даются теоретические знания и закрепляются в практической деятельности;
- занятия–путешествия – учебный материал дается в занимательной игровой форме;
- конкурсы;
- занятия–игры;
- выставки и т.д.

В программе не отводится специального времени на теоретические занятия, так как все общие сведения дети получают в процессе практической работы.

Занятия начинаются с репродуктивного («делай как я») и постепенно переходят к репродуктивно-творческому виду деятельности. Изготовление большинства предлагаемых поделок рассчитано за одно занятие.

### **Характеристика курса**

Программа построена так, чтобы дать детям ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. В ней предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, живых примеров из окружающей деятельности. Работа на основе наблюдения и изучения окружающей реальности является важным условием успешного освоения детьми программного материала. Стремление к отражению действительности, своего отношения к ней должно служить источником самостоятельных творческих поисков.

Занятия творчеством имеют огромное значение в становлении личности ребенка. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного

мышления, восприятия, они способствуют раскрытия творческого потенциала личности, вносят вклад в процесс формирования эстетической культуры ребенка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание что-то создавать своими руками.

### **Место курса в учебном плане**

Программа рассчитана на 1 год. Рабочая программа составлена из расчета на 34 уч. недели по 1 часу в неделю.

Общее количество часов: 34 час.

Данная программа дополняет предмет «Изобразительное искусство» и предмет «Технология».

### **Ожидаемые результаты**

#### **Личностные и метапредметные результаты освоения курса**

##### Личностные универсальные учебные действия

*У обучающегося будут сформированы:*

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам исследования технологий и материалов, к новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

##### Регулятивные универсальные учебные действия

*Обучающийся научится:*

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- различать способ и результат действия
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учёта сделанных ошибок.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

#### Познавательные универсальные учебные действия

*Обучающийся научится:*

- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (составлять целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

*Обучающийся научится:*

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнёра
- владеть монологической и диалогической формами речи.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действий;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотруди́честве необходимую помощь.

В результате занятий по предложенной программе обучающиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие и конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать систему универсальных учебных действий;
- сформировать навыки работы с информацией.

### **Образовательные результаты внеурочной деятельности школьников**

**Первый уровень результатов** – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни.

**Второй уровень результатов** – формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

**Третий уровень результатов** – получение школьником опыта самостоятельного социального действия.

## **Содержание занятий**

### 1. Рисование различными художественными материалами.

Материалы и инструменты. Порядок и содержание работы кружка. Показ готовых работ, выполненных различными художественными материалами. Приемы работы с карандашами, восковыми мелками, пластилином.

*Практические работы:* Выполнение рисунков различными художественными материалами.

### 2. Изобразительные техники.

Инструменты и материалы для работы в определенной технике. Приемы работы.

*Практические работы:* Выполнение творческих работ в различных техниках.

### 3. Работа с бумагой.

Виды бумаги и картона. Приемы работы с бумагой и картоном (разметка, складывание, резание, склеивание). Инструменты для обработки изделий и разметки (линейка, карандаш, угольник, ножницы, кисти и тд. ). Правила техники безопасности.

*Практические работы:* Выполнение плоской аппликации, объемной аппликации, обрывной аппликации. Вырезывание снежинок. Квиллинг. Склеивание гирлянд. Выполнение объемных игрушек из бумаги.

### 4. Работа с нитками.

Инструменты и материалы. Правила т/б. Показ готовых работ. Приемы работы с нитками. Правила составления композиции.

*Практические работы:* Выполнение игрушек из ниток. Рисование нитью. Плетение брелков. Выполнение браслета.

### 5. Работа с бисером.

Инструменты и материалы. Правила т/б. Показ готовых работ. Приемы работы с бисером. Техники плетения бисером.

*Практические работы:* Плетение фенечек из бисера, объемных браслетов, кулонов, различных изделий.

## **Формы контроля**

Работы оцениваются вербально по следующим критериям:



- качество выполнения изучаемых на занятии приемов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности.

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии.

Формы проверки могут быть различными: самостоятельная работа, соревнование, выставка, творческая работа и т.д.

Итоговый контроль – в конце учебного года. По итогам обучения за учебный год проводится выставка работ.

### **Методическое обеспечение**

1. Образцы изделий
2. Оборудование для демонстрации презентаций.
3. Папки для уроков технологии
3. Интернет-ресурсы.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Бисероплетение. Д.В.Нестерова- М., АСТ: Астрель: Политиздат 2011;
2. Искусство квиллинга. А.Зайцева –М., Эксмо, 2013;
3. Поделки из соленого теста и пластилина. Сост Майорова, Нижний Новгород, ООО «Доброе слово», 2011;
4. Авторская программа внеурочной деятельности «Художественное творчество» Просняковой Т.Н. // Сборник программ внеурочной деятельности. Система Л.В. Занкова// Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров»,2012
5. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
6. Стародуб К., Ткаченко Мягкая игрушка шаг за шагом: для себя и для подарка. Ростов н/Д: Издательский дом "Владис", М.: Издательский дом "Рипол Классик", 2005. - 192 с., с илл.
7. Стародуб К. И. Игрушки и поделки из природных материалов. Ростов-на-Дону: Издательский дом "Владис", 2006. - 192 с., с илл.
8. Моргунова К.П. Цветы в технике "квиллинг". - Донецк: "Издательство СКИФ". - 64 с.:ил.

### **Интернет ресурсы:**

1. Министерство образования и науки РФ: <http://www.mon.gov.ru/>
2. Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия: <http://mega.km.ru/>

3. Коллекция ЦОР <http://school-collection.edu.ru/>
4. Интернет ресурсы для начальной школы  
<http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html>
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.-[fcior.edu.ru](http://fcior.edu.ru)
6. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа:  
<http://school-collection.edu.ru>
7. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа:  
<http://nachalka.info/about/193>
8. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа:  
[www.festival.1september.ru](http://www.festival.1september.ru)
9. Сайт «Все для учителей начальной школы» – Режим доступа:  
<http://www.nsc.1september.ru>
10. Сайт журнала «Начальная школа» – Режим доступа:  
<http://www.n-shkola.ru>
11. Федеральный научно-методический центр им. Л.В. Занкова и Объединение профессионалов, содействующих системе развивающего обучения Л.В. Занкова: [.http://www.zankov.ru](http://www.zankov.ru).
12. Сайт Всё для детей <http://allforchildren.ru>
13. Сайт Страна Мастеров <http://stranamasterov.ru>