


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Саратовской области
Администрация Ленинского района муниципального образования «Город
Саратов»

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя
общеобразовательная школа № 48» Ленинского района города
Саратова

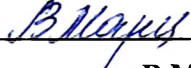
РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО


Шентерьякова С.А.
Протокол № 1
от 29 августа 2023 г.

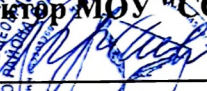
СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УР


Маркушева В.М.
Протокол № 1
от 29 августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ «СОШ № 48»


Горбанева Л.Г.
Приказ № 397
от 29 августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3533810)

учебного предмета «Технология»
для обучающихся 1 – 4 классов

Саратов 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программ по технологии и уровню начального общего образования отвлеченно о новых требованиях к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, также ориентированы на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формулированные в федеральной программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является углубление социализации обучающихся, формирование у них функциональной грамотности и базовых освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих принципах его создания в рамках и традициях меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программ по технологии и привлечение решение и темы задания:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

освоение элементов базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействия с миром природы, принципах и технологиях создания, и традициях развивающихся и современных производств и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать по технической документацией (ризунок, чертёж, эскиз, хем);

формирование элементов знаний и представлений о различных материальных, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие элементов проективных, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие пообщительного творчества и пользования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, пообщительного изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимание ценности предшествующих культур, отработанных в материальном мире;

развитие особенно ценных личностных качеств: организаторности, добротности, доброжелательного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой регуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной деятельности, мотивации успехов и достижений, стремления к творческой деятельности;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристики новых структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производство.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы бумажными и картонными, технологиями работы пластичными материалами, технологиями работы природными материалами, технологиями работы текстильными материалами, технологиями работы другими жесткими материалами (например, пластик, поролон, фольга, олово).
3. Конструирование и моделирование: работа «Конструктором» (учетом возможности материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картон, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (учетом возможности материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (учетом возможности материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают новыми проектными деятельностью, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникативности, чувствительности, умения и качества использования информации.

В программе по технологии особое значение уделяется реализации межпредметных связей учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычисления, построение форм учетом новой геометрии, работа геометрическими фигурами, телами, именными числами),

«Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный и точный инженерно-художественных идей для мастера; природные формы, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование в наиболее видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа и обсуждения результатов проектной деятельности), «Литературное чтение» (работы тексты для ознакомления с произведениями).

Общее количество часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 ч (1 ч в неделю), во 2 классе – 34 ч (1 ч в неделю), в 3 классе – 34 ч (1 ч в неделю), в 4 классе – 34 ч (1 ч в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природные ресурсы и творчество мастеров. Круги и разновидности природных форм, их применение в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их применении, разновидности. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рабочее место и размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рабочее место и безопасное и пользование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные изучаемыми материалами и производством. Профессии фермы обслуживания.

Традиции и предания народов России, ремесла, быт и.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рабочее место и пользование обработываемых материалов. И пользование конструктивных объектами материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблонам, по линейке (как и прилежащему инструменту без отклонения размеров) и изготовление изделий опорой на ручки, графическую инструкцию, по технической схеме. Чтение условных графических изображений (названия операций, способы и приемы работы, последовательности изготовления изделий). Провил экономной и курткой разметки. Рабочее место разметки и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: помощью пластилина, клея, кручения, шитья и другое. Приемы и приемы курткой работы клеим. Отделка изделия или его деталей (окраска, вышивка, аппликация и другое).

Выбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гвоздь, текстолит и другие), их правильное, рабочее и безопасное и пользование.

Пл тиче кие м ы, их виды (пл тилин, пл тик и другое). Приёмы изготовления изделий до тупной по ложно ти формы из них: р зметк н гл з, отделение ч ти (текой, отрыв нием), прид ние формы.

Н иболее р про тр нённые виды бум ги. Их общие вой тв . Протейшие по обы обр ботки бум ги р зличных видов: гиб ние и кл дыв ние, мин ние, обрыв ние, клеив ние и другое. Рез ние бум ги ножниц ми. Првил безоп ной р боты, перед чи и хр нения ножниц. К ртон.

Виды природных м тери лов (пло кие – ли тья и объёмные – орехи, шишки, емен , ветки). Приёмы р боты природными м тери л ми: подбор м тери лов в оответ твии з мы лом, о т вление композиции, оединение дет лей (приклеив ние, клеив ние помощью прокл дки, оединение помощью пл тилин).

Общее пред т вление о тк нях (тек тиле), их троении и вой тв х. Швейные ин трументы и при по обления (иглы, бул вки и другие). Отмерив ние и з пр вк нитки в иголку, трочк прямого тежк .

И пользов ние дополнительных отделочных м тери лов.

Конструирование и моделирование

Протые и объёмные кон трукции из р зных м тери лов (пл тиче кие м ы, бум г , тек тиль и другое) и по обы их озд ния. Общее пред т вление о кон трукции изделия, дет ли и ч ти изделия, их вз имное р положение в общей кон трукции. Спо обы оединения дет лей в изделиях из р зных м тери лов. Обр зец, н лиз кон трукции обр зцов изделий, изготовление изделий по обр зцу, ри унку. Кон труиров ние по модели (н пло ко ти). Вз имо вязь выполняемого дей твия и результат . Элемент рное прогнозирова ние порядк дей твий в з ви имо ти от жел емого (необходимого) результат , выбор по об р боты в з ви имо ти от требуемого результат (з мы л).

Информационно-коммуникативные технологии

Демон тр ция учителем готовых м тери лов н информ ционных но ителях.

Информ ция. Виды информ ции.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии в 1 кл е по об твует о воению н пропедевтиче ком уровне ряд универ льных учебных дей твий: позн в тельных универ льных учебных дей твий, коммуник тивных

универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, оценочной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, и используемых в технологии (в пределах изученного);

выбирать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

называть устные продукты изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

разбирать отдельные изделия (конструкции), находить ход работы и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать информацией к концу познавательных универсальных учебных действий:

выбирать информацию (представленную в объявлении учителя или в учебнике), и использовать её в работе;

понимать и называть простейшую знаково-символическую информацию (схем, рисунков) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить не ложные высказывания, общения в устной форме (поддержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простейших действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе работы и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять не ложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к различным видам сотрудничества;

принимать участие в индивидуальных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мир вещей: прочность конструкции, удобство и пользования, эстетичность выразительно. Средств художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ условий и значения изделия, выбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка целью получения (выделения) деталей, обработка изделия, проверка изделия в действии, введение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с помощью этих технологических процессов.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастер и его профессия, прикладные мастерства. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Неформальные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойства и их практическое применение в жизни. Изделия и применение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Нормы и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (помощью линейки (угольник, циркуля), формовывание деталей (гибание, клеевание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое),

борк изделия (шив ние). Подвижное оединение дет лей изделия. И пользов ние оответ твующих по обов обр ботки м тери лов в з ви имо ти от вид и н зн чения изделия.

Виды у ловных гр фиче ких изобр жений: ри унок, про тейший чертёж, э киз, хем . Чертёжные ин трументы – линейк (угольник, циркуль). Их функцион льное н зн чение, кон трукция. Приёмы безо п ной р боты колющими (циркуль) ин трумент ми.

Технология обр ботки бум ги и к ртон . Н зн чение линий чертеж (контур, линия р зрез , гиб , выно н я, р змерн я). Чтение у ловных гр фиче ких изобр жений. По троение прямоугольник от двух прямых углов (от одного прямого угл). Р зметк дет лей опорой н про тейший чертёж, э киз. Изготовление изделий по ри унку, про тейшему чертежу или э кизу, хеме. И пользов ние измерений, вычи лений и по троений для решения пр ктиче ких з д ч. Сгиб ние и кл дыв ние тонкого к ртон и плотных видов бум ги – биговк . Подвижное оединение дет лей н проволоку, тол тую нитку.

Технология обр ботки тек тильных м тери лов. Строеие тк ни (поперечное и продольное н пр вление нитей). Тк ни и нитки р тительного прои хождения (полученные н о нове н тур льного ырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикот ж, нетк ные м тери лы (общее пред т вление), его троение и о новные вой тв . Строчк прямого тежк и её в ри нты (перевивы, н боры) и (или) трочк ко ого тежк и её в ри нты (кре тик, тебельч т я, ёлочк). Лек ло. Р зметк помощью лек л (про тейшей выкройки). Технологиче к я по ледов тельно ть изготовления не ложного швейного изделия (р зметк дет лей, выкр ив ние дет лей, отделк дет лей, шив ние дет лей).

И пользов ние дополнительных м тери лов (н пример, проволок , пряж , бу ины и другие).

Конструирование и моделирование

О новные и дополнительные дет ли. Общее пред т вление о пр вил х озд ния г рмоничной композиции. Симметрия, по обы р зметки и кон труиров ния имметричных форм.

Кон труиров ние и моделиров ние изделий из р зличных м тери лов по про тейшему чертежу или э кизу. Подвижное оединение дет лей кон трукции. Вне ение элемент рных кон труктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрируя учителем готовых материалов и информационных источников.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе пообещает освоению ряд универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, общественной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, и используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

выполнять порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

оформлять решение в устной или письменной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, и пользоваться ею в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к однокласснику, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прочитанном (прочитанном) тексте, рассказом учителя, о выполненной работе, изделием.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;
организовывать свою деятельность;
понимать предельный план действий, действовать по плану;
прогнозировать необходимые действия для получения конкретного результата, планировать работу;
выполнять действия контроля и оценки;
воспринимать отзывы, оценку учителя и других обучающихся, брать их во внимание в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, оказывать взаимопомощь;

выполнять при выполнении работы: предупредительно распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывно в процессе деятельности о волея мир человеком и созданием культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектур, техник, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, взаимосвязь работы материальных и логических и используемых уроков технологии.

Общие при выполнении создания предметов рукотворного мира: ответственные формы, размеры, материал и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном интерьере, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач о новых изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как и точнику береговых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, оказание помощи, сотрудничество,

р распределение р боты, выполнение оци льных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (до тупные в обр ботке) виды и ку твенных и интетиче ких м тери лов. Р знообр зие технологий и по обов обр ботки м тери лов в р зличных вид х изделий, р внительный н лиз технологий при и пользов нии того или иного м тери л (н пример, пплик ция из бум ги и тк ни, колл ж и другие). Выбор м тери лов по их декор тивно-художественным и технологиче ким вой тв м, и пользов ние оответ твующих по обов обр ботки м тери лов в з ви имо ти от н зн чения изделия.

Ин трументы и при по обления (циркуль, угольник, к нцеляр кий нож, шило и другие), н зыв ние и выполнение приёмов их р цион льного и безо п ного и пользов ния.

Углубление общих пред т влений о технологиче ком проце е (н лиз у трой тв и н зн чения изделия, вы тр ив ние по ледов тельно ти пр ктиче ких дей твий и технологиче ких опер ций, подбор м тери лов и ин трументов, экономн я р зметк м тери лов, обр ботк целью получения дет лей, борк , отделк изделия, проверк изделия в дей твии, вне ение необходимых дополнений и изменений). Рицовк . Изготовление объёмных изделий из р звёрток. Преобр зов ние р звёрток не ложных форм.

Технология обр ботки бум ги и к ртон . Виды к ртон (гофриров нный, тол тый, тонкий, цветной и другой). Чтение и по троение про того чертеж (э киз) р звёртки изделия. Р зметк дет лей опорой н про тейший чертёж, э киз. Решение з д ч н вне ение необходимых дополнений и изменений в хему, чертёж, э киз. Выполнение измерений, р чётов, не ложных по троений.

Выполнение рицовки н к ртоне помощью к нцеляр кого нож , выполнение отвер тий шилом.

Технология обр ботки тек тильных м тери лов. И пользов ние трикот ж и нетк ных м тери лов для изготовления изделий. И пользов ние в ри нтов трочки ко ого тежк (кре тик, тебельч т я и другие) и (или) петельной трочки для оединения дет лей изделия и отделки. Пришив ние пуговиц (двумя-четырьмя отвер тиями). Изготовление швейных изделий из не кольких дет лей.

И пользов ние дополнительных м тери лов. Комбиниров ние р зных м тери лов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе и бортов «Конструктор» по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей и бортов «Конструктор», их использование в изделиях, жесткость и утомляемость конструкции.

Создание проектов макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на разработку конструкций (отдельных узлов, соединений) учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получение человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Применение ПК для охраны здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Роботизированная информация (книги, музеи, библиотеки (мультимедиа) мультимедиа, Интернет, видео, DVD). Роботизированная среда, например Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, общественной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, и используемых в технологии, и использовать их в ответах на вопросы и вызовах (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, также графически представленной в схеме, таблице;

определять по образцам конструкторской документации с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по наиболее предложенному существенному признаку (и используемый материал, форма, размер, назначение, обработка);

читать и волепроизводить по той чертеж (эскиз) с заготовки изделия;

волепроизводить и рушенную по ледовельно выполнению изделия.

Работа с информацией:

нализировать и использовать знаково-имволические средства представления информации для создания моделей и методов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных параметров;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий и использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить предложения в форме связи предложений об объекте, его строении, свойствах и процессах;

опиывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинств;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и параметров выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и охранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в ответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результату работы, устанавливать их причины и искать пути решения;

проявлять волевою саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по овладению деятельностью не только по импонирующей, но и по деловым качествам;

приведливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать дисциплину и дружелюбие;

оказывать взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Ипользование до изобретений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефтепродукты как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, текстиль, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с оптовыми (журналисты, конструкторы, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, пообщаться с ней.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе одержания материалов, изучаемого в течение учебного года. Ипользование комбинированных техник организации конструкторских заданий учащимся в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов заданными свойствами.

Ипользование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внеение дополнений и изменений в учебные

графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, объектами конструкции изделия. Определение оптимальных параметров разметки деталей, борки изделия. Выбор параметров отделки. Комбинирование различных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять различные по сложности работы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение допустимых художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и применении. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, объектами конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), обтачиванием нежёстким. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крепкообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для шитья и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Плотик, поролон, полиэтилен. Общие знания, применение войлока. Сравнительное определение технологий их обработки в соответствии с военными материалами.

Комбинирование и применение различных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим условиям (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или объективному замыслу. Поиск оптимальных и допустимых новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах конструктивного и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы роботов. Инструменты и детали для изготовления роботов. Конструирование роботов. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование роботов. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Робот до тупной информацией в Интернете и не цифровых технологиях информации.

Электронные и медиатекуры в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Робот готовыми цифровыми методами. Поиск дополнительной информации по тематическим творческим и проектным роботам, и пользование ресурсами из ресурсов компьютер в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе пообтует о воению ряд универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, овладения деятельностью.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, и используемых в технологии, и пользоваться их в ответах на вопросы и вызовах (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, проектной чертежу, эскизу, схеме и использованием общепринятых условных обозначений и заданным условиям;

выбирать по логически правильно действия и технологические операции, подбирать материалы и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать проблемные задачи преобразованием конструкции;

выполнять роботу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

оценить результат работы заданным алгоритмом, проверить изделия в действии, внести необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по максимально предложенному качественному признаку (и используемый материал, форма, размер, назначение, обработка);

выполнять действия анализ и синтез, сравнения, классификации предметов (изделий) учётом указанных критериев;

анализировать устроитво простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

и ходить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными и точными методами, анализировать её и отбирать в ответ твои решаемые задачи;

и оновенно анализ информации производить выбор наиболее эффективных по объёму работы;

и пользоваться знаково-символическими методами для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать моделями;

и осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

и пользоваться ресурсами из репертуара компьютер в оформлении изделий и другое;

и пользоваться методами информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством твоего учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

обладать правилами участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

опытывать факты из истории развития ремесел и в России, выказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства различных родов Российской Федерации;

оценивать тексты-рассуждения: раскрыть по возможности оперций при работе различными методами;

основать культурно-исторический смысл и значение предметов, их роль в жизни каждого человека, ориентировать в традициях организации и оформления предметов.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в ответ твою поставленной целью и выполнять её в ответ твои планы;

и оновенно анализ причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесс и результат деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе обсуждения и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их ответы и пожелания, уважением относиться к результатам оценки своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии традиционными ролями социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют формированию моральных и морально-этических, формирование внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о осознательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творческим работам;

осознание роли человека и используемых им технологий в охране гармоничного существования рукотворного мира и мира природы, уважительное отношение к охране окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувствительность к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой деятельности, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, ответственность, трудолюбие, ответственность, умение преодолевать трудности;

готовность в сотрудничестве с другими людьми с учетом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, овладеть деятельностью.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, и используемых в технологии (в пределах изученного), и пользоваться изученную терминологию в своих учебных и бытовых ситуациях;

осуществлять анализ объектов и изделий выделением существенных и несущественных признаков;

различать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и проектные чертежи в общественной проектной деятельности;

комбинировать и использовать военные технологии при изготовлении изделий в соответствии с техникой, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий и освоения объектов и законов природы, доисторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доисторических и точных, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические представления информации для решения задач в общественной и материальной форме, выполнять действия моделирования, работать моделями;

и пользоваться редтв информационно-коммуникционных технологий для решения учебных и прктических з д ч (в том числе Интернет контролируемым выходом), оценивать объективно тв информции и возможности её и пользования для решения конкретных учебных з д ч;

лежать при выполнении рботы инструкциям учителя или предтвленным в других информационных и точниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, з д вать обе еднику вопросы, и пользоваться реплики-уточнения и дополнения, формулировать обтвенное мнение и идеи, ргументировать их излгать, вылушивать рзные мнения, учитыв тв их в диалоге;

озд вать тек ты-описания н онове н блюдений (р мтривния) изделий декор тивно-прикладного и ку твенных родов Ро ии;

троить руждения о вязях природного и предметного мир , про тые уждения (небольшие тек ты) об объекте, его троении, вой твах и по об х оздания;

объявлять по лежать тельно тв оверш емых дей твий при оздании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рционльно орг низовывать тв вою рботу (подготовку рбочего ме т , поддержание и н ведение порядка , уборку по ле рботы);

выполнять првил безопасности труд при выполнении рботы;

плнировать рботу, оотноить вой дей твия по твленной цели;

у тнвливать причинно-лед твенные вязи между выполняемыми дей твиями и их результат ми, прогнозировать дей твия для получения необходимых результатов;

выполнять дей твия контроля и оценки, вноить необходимые коррективы в дей твие по ле его з вершения н онове его оценки и учёт х рктер дел нных ошибок;

проявлять волевую морегуляцию при выполнении рботы.

Совместная деятельность:

орг низовывать под руководством учителя и мо тоятельно овметную рботу в группе: обужд тв з дчу, рпределять роли, выполнять функции руководителя (лидер) и подчинённого, оущевлять продуктивное отрудничество;

проявлять интерес к работе творческой, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достоинство, высказывать свои предложения и пожелания, обращаться при необходимости за помощью;

понимать общественно-педагогическую значимость, выдвигать не ложные идеи и решения предлагаемых проектных заданий, мысленно осознать конструктивный смысл, осуществлять выбор средств и оборудования для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты проекта педагогически.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовать свой труд: своевременно подготовиться и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труд;

применять при выполнении работы ножницы, иглой и швейной иглой клеить;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материи, экономия материи при разметке);

определять назначение и значение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шило, тек и другие), и пользоваться их в практической работе;

определять назначение отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластик, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (гибание, отрывание, минание, резание, лепка и другие), выполнять основные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей гибанием, шилом, от руки, выделение деталей по общим обрываниям, вырезание и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия точкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «обработка», «заготовка», «материал», «инструмент», «приготовление», «конструирование», «шлифовка»;

выполнять задания опорой на готовый план;

облуживать себя во время работы: соблюдать порядок и бережливость, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

разматывать и нализировать протые по конструкции образцы (по вопросам учителя), нализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, по образцу изготовления;

разпознавать изученные виды материалов (природные, пластичные, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, иглы, линейки) и при необходимости (шпатель, текстолит, булавки и другие), бережно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять по заданию изготовления не сложных изделий: разметка, резка, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению не сложных изделий: экономно выполнять разметку деталей и заготовок, по шпатель, по линейке (каждому инструменту без отклонения размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию гибанием, клееванием, вытягиванием, отрыванием, минанием, лепкой и прочее, обшивать изделия помощью клея, пластичных материалов и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку прикрыванием, аппликацией, трочкой прямого стежка;

использовать для упаковки изделий;

помощью учителя выполнять простейшую работу и самоконтроль опорой на инструкционную карту, образец, шпатель;

различать сборные и несборные конструкции не сложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунки, схемы), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять не сложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения *во 2 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «мкет», «модель», «технология», «технологические операции», «пошаговая инструкция» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по моделированию отвлеченному плану;

разпознавать элементарные общие принципы создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетичность, выразительность – симметрия, имметрия, ритмичность), соблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие принципы создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

моделировать готовые рабочие места в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

называть задания (образец) по предложенным вопросам, предметам или инструкциям, моделировать допустимые задания опорной или инструкционной (технологической) картой;

моделировать материалы и инструменты для работы, и ладить работу новых изучаемых материалов (толстый картон, нити, нитки, проволока и другие);

читать простые чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и разреза, линия выноса и размерная, линия гибки, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) опорной простой чертёж (эскиз), чертить окружность помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кройки по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали с помощью ручными швейными машинками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой
развёртки;

определять неподвижный и подвижный по обоединения деталей и
выполнять подвижное и неподвижное обединения изделиями по образцу;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по
модели, по техническому чертежу или эскизу;

решать непростые конструкторско-технологические задачи;

применять полученные знания и практические умения (технологические,
графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и
практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, выказанное в
ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, сотрудничать;

понимать общественно-педагогическую деятельность, сотрудничать под
руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых
группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплотить его
в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные
результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «калькуляционный нож»,
«шило», «инструментальный материал»;

выделять и называть характерные общественно-педагогические виды
декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного
искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным общественным образцам или по
описанию изученные и производственные в строительстве;

называть и описывать наиболее распространённые изучаемых
инструментальных и технических материалов (бумага, металл, текстиль и
другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток помощью
чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться калькуляционным ножом, шилом;

выполнять разметку;

выполнять обединение деталей и отделку изделия с помощью ручными
инструментами;

решить проблемные задачи технико-технологического характера по изменению вида и по объединению деталей: надрезать, придать новые свойства конструкции в соответствии новыми (дополненными) требованиями, и использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии техникой или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и конструктивный смысл различных видов соединений в технических объектах, проблемные по объединению прочностных конструкций, и использовать их при решении проблемных задач;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов и материалов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать по объединению и соединительным материалам варианты от требований конструкции;

называть не только видов информационных технологий и соответствующих по объему передаточной информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение оновных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять оновные правила безопасной работы на компьютере;

и использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных задач;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала о нове полученных знаний и умений.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и науки (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

о нове навыков задания самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с требованиями, о осуществлять планирование трудового процесса ;

могательно планировать и выполнять практически кое-что (практически кую роботу) опорой и инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементные основы бытовой культуры, выполнять допустимые действия по мобилизации и допустимые виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные по объёму и отработанности изделия и соединять детали с военными ручными инструментами;

выполнять имитационные действия моделирования, понимать и осознать простейшие виды технической документации (чертёж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи по ориентированию по изменению конструкции изделия: например, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе указаний при разработке дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по осознанию изделий заданной функцией;

осознать небольшие тексты, презентации и печатные публикации и пользоваться изображениями на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размер, цвет шрифта, выравнивание);

работать с документацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно осознать и представить проектный замысел, осуществлять выбор средств и обосновать практически его воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах общественной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать общественную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Природное и техниче кое окружение человек	2			
2	Природные м тери лы. Свой тв . Технологии обр ботки	5			
3	Спо обы оединения природных м тери лов	1			
4	Композиция в художе твенно-декор тивных изделиях	2			
5	Пл тиче кие м ы. Свой тв . Технология обр ботки	1			
6	Изделие. О нов и дет ли изделия. Понятие «технология»	1			
7	Получение р зличных форм дет лей изделия из пл тилин	2			
8	Бум г . Ее о новные вой тв . Виды бум ги	1			
9	К ртон. Его о новные вой тв . Виды к ртон	1			
10	Сгиб ние и кл дыв ние бум ги	3			
11	Ножницы – режущий ин трумент. Рез ние бум ги и тонкого к ртон	3			

	ножниц ми. Понятие «конструкция»				
12	Ш блон – при по обление. Р зметк бум жных дет лей по ш блону	5			
13	Общее пред т вление о тк нях и нитк х	1			
14	Швейные иглы и при по обления	1			
15	В ри нты трочки прямого тежк (перевивы). Вышивк	3			
16	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4			
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4			
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			
5	Элементы геометрической геометрии	2			
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3			
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1			
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2			
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5			

	«щелевым способом»				
10	Машины и лужбы у человек	2			
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1			
12	Виды ниток. Их назначение, и применение	1			
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекция. Строчка и ее варианты	6			
14	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1			
2	Информационно-коммуникативные технологии	3			
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обрботки пластмассы, креповой бумаги)	4			
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обрботки фольги	1			
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его изготовление, свойства и применение	1			
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6			
7	Технологии обрботки текстильных материалов	4			
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3			
9	Современные производство и профессии	4			
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей и боров тип	6			

	«Кон труктор». Кон труиров ние изделий из р зных м тери лов				
11	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1			
2	Информационно-коммуникативные технологии	3			
3	Конструирование робототехнических моделей	5			
4	Конструирование ложных изделий из бумаги и картон	5			
5	Конструирование объемных изделий из перьев	3			
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3			
7	Синтетические материалы	5			
8	История одежды и текстильных материалов	5			
9	Подвижные по объединению детей уложенных конструкций	3			
10	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1				
2	Техники в службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1				
3	Природные и творческие. Природные материалы	1				
4	Сбор листьев и поделки из них	1				
5	Семенные рисунки. Создание композиций из семян	1				
6	Объемные природные материалы (шишки, желуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1				
7	Объемные природные материалы (шишки, желуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1				
8	Способы объединения природных материалов	1				
9	Понятие «композиция». Центры	1				

	композиция. Точечное и клеивые листы					
10	«Ориент». Рационально тип композиций, Композиция в поле	1				
11	Материалы для лепки (пластилин, пластики и др.)	1				
12	Изделие. Ориент и детские изделия. Понятие «технология»	1				
13	Формирование детских изделий из пластилин	1				
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	1				
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1				
16	Кarton. Его основные свойства. Виды картон	1				
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из нежной и жесткой бумаги)	1				
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1				
19	Складывание бумажной детской гротомашкой	1				
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1				

21	Приемы рез ния ножниц ми по прямой, кривой и лом ной линиям	1				
22	Рез н я пплик ция	1				
23	Ш блон – при по обление для р зметки дет лей. Р зметк по ш блону	1				
24	Р зметк по ш блону и вырез ние не кольких дет лей из бум ги	1				
25	Преобр зов ние пр вильных форм в непр вильные	1				
26	Со т вление композиций из дет лей р зных форм	1				
27	Изготовление дет лей по ш блону из тонкого к ртон	1				
28	Общее пред т вление о тк нях и нитк х	1				
29	Швейные иглы и при по обления. Н зн чение. Пр вил обр щения. Строчк прямого тежк	1				
30	Вышивк – по об отделки изделий. Мережк (о ып ние кр я з готовки из тк ни)	1				
31	Строчк прямого тежк , ее в ри нты – перевивы	1				
32	Отделк швейного изделия (лфетки, з кл дки) трочк ми прямого тежк	1				
33	Резервный урок	1				

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	0	0	
-------------------------------------	----	---	---	--

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1				
2	Средств художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1				
3	Средств художественной выразительности: цвет в композиции	1				
4	Виды цветочных композиций (центральный, вертикальный, горизонтальный)	1				
5	Светотень. Способы ее получения формобразованием белых бумажных деталей	1				
6	Биговка – по обгибанию тонкого картона и плотных видов бумаги	1				
7	Биговка по кривым линиям	1				
8	Изготовление ложных выпуклых форм и деталей из тонкого картона и плотных видов бумаги	1				
9	Конструирование клеевой открытки охваткой	1				
10	Технология и технологические	1				

	операции ручной обработки мотки мотков (общее представление)					
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (оформление, толщина, штрих и дробь)	1				
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (оформление, толщина, штрих и дробь)	1				
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1				
14	Контроль качества уложенных изделий из полибумги	1				
15	Контроль качества уложенных изделий из полибумги	1				
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1				
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1				
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1				
19	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Шпилька. Соединение деталей на шпильку	1				
20	Подвижное соединение деталей	1				

	ш рнирн проволоку					
21	Ш рнирный мех низм по типу игрушки-дергунчик	1				
22	«Щелевой з мок» - по об р зъемного оединения дет лей	1				
23	Р зъемное оединение вр щ ющих я дет лей (пропеллер)	1				
24	Тр н порт и м шины пеци льного н зн чения	1				
25	М кет втомобили	1				
26	Н тур льные тк ни, трикот жное полотно, нетк ные м тери лы	1				
27	Виды ниток. Их н зн чение, и пользов ние	1				
28	Строчк ко ого тежк . Н зн чение. Безузелковое з крепление нитки н тк ни. З шив ния р зрез	1				
29	Р зметк и выкр ив ние прямоуугольного швейного изделия. Отделк вышивкой	1				
30	Сборк , шив ние швейного изделия	1				
31	Лек ло. Р зметк и выкр ив ние дет лей швейного изделия по лек лу	1				
32	Изготовление швейного изделия отделкой вышивкой	1				
33	Изготовление швейного изделия отделкой вышивкой	1				
34	Резервный урок	1				

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	
-------------------------------------	----	---	---	--

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1				
2	Знакомимся с компьютером. Знакомство, основные понятия	1				
3	Компьютер – твой помощник. Знакомство с основными понятиями информатики	1				
4	Робототехническая программа	1				
5	Курс робототехники. Скульптуры разных времен и народов	1				
6	Рельеф. Придание поверхности формы и объема	1				
7	Курс робототехники-декоратор. Мастер-классы художника, художественные технологии	1				
8	Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм	1				
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений фольгой. Технология обрешетки фольгой	1				
10	Архитектура и творчество. Гофрированный картон. Его применение в творчестве,	1				

	Формы и пользования					
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Рзвертка. Чертеж рзвертки. Ризовка	1				
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Рзвертка. Чертеж рзвертки. Ризовка	1				
13	Рзвертка коробки крышкой	1				
14	Юклеивание деталей коробки крышкой	1				
15	Конструирование ложных рзверток	1				
16	Конструирование ложных рзверток	1				
17	Строчкообразный стежок (крепик, тебелчатый). Узелковое закрепление нитки и ткани. Изготовление швейного изделия	1				
18	Строчкообразный стежок (крепик, тебелчатый). Узелковое закрепление нитки и ткани. Изготовление швейного изделия	1				
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетельного швейного изделия	1				
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетельного швейного изделия	1				
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1				
22	Конструирование и изготовление	1				

	изделия (из нетк ного полотн) отделкой пуговицей					
23	Проект. Коллективное дид ктиче кое по обие для обучения чету (з тежк ми н пуговицы)	1				
24	И тория швейной м шины. Спо об изготовления изделий из тонкого трикот ж тяжкой	1				
25	И тория швейной м шины. Спо об изготовления изделий из тонкого трикот ж тяжкой	1				
26	Пришив ние бу ины н швейное изделие	1				
27	Пришив ние бу ины н швейное изделие	1				
28	Подвижное и неподвижное оединение дет лей из дет лей н боров тип «Кон труктор»	1				
29	Проект «Военн я техник »	1				
30	Кон труиров ние м кет робот	1				
31	Кон труиров ние игрушки- м рионетки	1				
32	Мех низм у тойчивого р внове ия (кукл -нев ляшк)	1				
33	Кон труиров ние игрушки из но к или перч тки	1				
34	Резервный урок	1				

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	
-------------------------------------	----	---	---	--

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1				
2	Информация. Интернет	1				
3	Графический редактор	1				
4	Проектное задание по истории развития техники	1				
5	Робототехника. Виды роботов	1				
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1				
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1				
8	Программирование робота	1				
9	Испытания и презентация робота	1				
10	Конструирование ложной открытки	1				
11	Конструирование ппки-футляра	1				
12	Конструирование альбом (на пример, альбом класс)	1				
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1				
14	Конструирование объемного изделия – под рок женщине, девочке	1				

15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упковки)	1				
16	Получение развертки помощью линейки и циркуля (пирמידы)	1				
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1				
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1				
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1				
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей проволокой (толстую нитку)	1				
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1				
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, на пример)	1				
23	Конструирование ложных форм из пластиковых трубочек	1				
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из различных материалов	1				
25	Синтетические ткани. Их свойства	1				
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Тканья натурального и искусственного происхождения	1				
27	Способы обработки проволочной ткани.	1				

	И ториче кий ко тюм					
28	Одежд н родов Ро ии. Со т вные ч ти ко тюмов и пл тьев, их кон труктивные и декор тивные о бенно ти	1				
29	Строчк кре тообр зного тежк . Строчк петлеобр зного тежк . Ак е у ры в одежде	1				
30	Строчк кре тообр зного тежк . Строчк петлеобр зного тежк .Ак е у ры в одежде	1				
31	Кон трукция «пружин » из поло к ртон или мет лliche ких дет лей н боров тип «Кон труктор»	1				
32	К ч ющие я кон трукции	1				
33	Кон трукции о движной дет лью	1				
34	Резервный урок	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Литературное чтение: 1-й кл : учебник: в 2 частях, 1 кл / Климнов Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованов М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Провещение»
- Литературное чтение: 2-й кл : учебник: в 2 частях, 2 кл / Климнов Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованов М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Провещение»
- Литературное чтение: 3-й кл : учебник: в 2 частях, 3 кл / Климнов Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованов М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Провещение»
- Литературное чтение: 4-й кл : учебник: в 2 частях, 4 кл / Климнов Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованов М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Провещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

<https://www.labyrinth.ru/series/16968/>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/>

